

giovedì 22 maggio 2008

## firenze fabbrica europa



### Dialogo in piedi

In evidenza la danza alla Stazione Leopolda. Senza dimenticare la performance di 3 minuti per un solo spettatore alla volta e declinata all'Istituto Francese da Caterina Poggesi col titolo «Tangeri». Dicevamo della danza alla Leopolda. Questa sera si svolge «Dialogue» una creazione originale del festival che ha come protagonisti quindici giovani coreografi provenienti dall'Europa e dall'Africa. Il progetto, coordinato da Giorgio Rossi e ideato da Maurizia Settembri, cerca di stabilire un confronto fra varie esperienze come una sorta di dialogo interculturale, dove al termine di una residenza creativa presso l'as-

sociazione Sosta Palmizi ciascun artista coinvolto presenta gli esiti del suo lavoro. Che questa sera appunto trovano riscontro nel pubblico accompagnati dalle musiche originali eseguite dal vivo da Michele Rabbia e Alessandro Gwiss del gruppo Aires Tango. Gli artisti partecipanti sono: Virpi Pahkinen (Finlandia), Vincenzo Carta (Italia), Snjezana Premus (Slovenia in foto), Raffaella Galdi (Germania), Benjamin Vandewalle (Belgio), Ebru Cansiz (Turchia), Ayman Al Fayat (Egitto), Liz Lea (Gran Bretagna), Silvia Bugno (Italia), Moustapha Gueye e Jean Tamba e Pape Ibrahima N'Diaye (Senegal), Prince Dethmer Nzaba (Congo), Michel Kouakou (Costa d'Avorio) e Maria Helena Pinto (Mozambico).