

GIORNO & NOTTE

Oggi a Fabbrica Europa "Roots & Routes"

Giovani d'Europa
e galassie perdute

GIOVANI artisti in scena. Alla Leopolda scocca l'ora degli under 30 europei autori e interpreti di *Roots & Routes - A Maze*, produzione di Fabbrica Europa che fonde musica, danza e media nel lavoro di giovani talenti scelti dal festival ad Amsterdam, Atene, Barcellona, Budapest, Colonia, Firenze, Londra e Helsinki. Ispirato a *Labirinto di morte*, scritto tra il '68 e il '69 dal maestro della fantascienza Philip K. Dick, lo spettacolo narra di un gruppo di individui insoddisfatti della propria esistenza e del proprio mondo, che fuggono alla volta di una galassia spaziale dalla quale però non potranno mai tornare indietro. Lo spettacolo diventa un labirinto mentale dominato da danza e musica: il viaggio dei protagonisti altro non è che l'esplorazione labirintica nell'interiorità di questi transfughi spaziali e dei loro interpreti (oggi 22.30 ingresso libero; domani ore 22, biglietto unico *Roots*



«O homem provisorio» di Cacá Carvalho

Una produzione del festival ispirata a un romanzo di Philip Dick. E oggi debutta "O homem provisorio"

& Routes più City Mix dedicata a dj e musicisti di Colonia euro 12 con consumazione; 055/2638480). Da stasera a domenica, inoltre, alla Leopolda arriva l'inquieto, misterico Brasile di *O Homem provisorio* con regia di Cacá Carvalho (oggi e domenica ore 21, domani ore 20, euro 15). Mentre all'Istituto Francese in Piazza Ognissanti (ore 17) Luigi Lombardi Vallauri parla di «Mistica e geopolitica. La Cuba di José Martí», sulla figura dello scrittore, martire e rivoluzionario cubano di fine Ottocento (info 0552638480). Fabbrica Europa è anche a Prato: agli ex Macelli (21-23) serata per la giovane coreografia con Ouroboros, Wbnr, Max Barachini, Luigi Coppola & Loss, Isak Immanuel e Yuko Kaeski.

(r.i.)