

FABBRICA EUROPA

«Roots & Routes»
alla Stazione Leopolda
Un turbine di danza,
note e talenti

CECCUTI ■ a pagina XXXIII

GIORNO E NOTTE FIRENZE

LE NOSTRE PROPOSTE

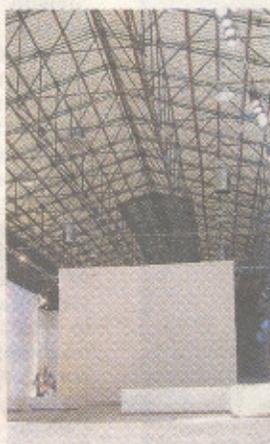
FABBRICA EUROPA

Oggi e domani il ciclone Roots&Routes 60 artisti, 3 anni di lavorazione

E'TUTTO PRONTO alla Stazione Leopolda per l'arrivo questa sera del ciclone "Roots&Routes A_Maze", un turbine artistico di danza, musica e talento internazionale per uno spettacolo unico nel suo genere. 60 giovani artisti provenienti da 10 città tra le più importanti d'Europa, che dopo 3 anni di intenso lavoro coronano un sogno e concretizzano un progetto sostenuto dalla Commissione Europea.

Liberamente ispirato al romanzo di Phillip K. Dick "A Maze of Death" (Labirinto di morte), lo spettacolo consiste in un'intersezione cangiante di suoni, musiche e coreografie ispirate alle diverse culture dei paesi partecipanti e interpretate dalle capacità artistiche dei giovani danzatori e musicisti. Una sorta di viaggio virtuale che tende alla ricerca di un mondo nuovo e che indica al viaggiatore la necessità di mantenere viva la curiosità nei confronti del "diverso", abbattendo le barriere del pregiudizio xenofobo. «Questo spettacolo porta "il mondo" a Firenze», dichiara Alessandro di Puccio, direttore didattico CAM, un mondo in cui la diversità delle

varie culture diventa un'occasione artistica della quale la nostra città deve essere orgogliosa, come prima tappa di un work in progress che finalmente rappresenta un vero progetto artistico internazionale»



Due le serate in programma a Firenze: oggi alle 22,30 lo spettacolo ufficiale e a seguire lo speciale R&R Afterhour, durante il quale l'orchestra Musipolitana di Alessandro Di Puccio, il corpo di ballo Showcase di Lisa Brasile e il gruppo musicale Meltin-Pot del Centro Coreografico Opus Ballet metteranno in scena la propria identità artistica (ingresso gratuito).

Domani sera alle 22 la replica di Roots&Routes, dopo la quale andranno in scena i DJ e VJ di City Mix Colonia (ingresso 12 euro consumazione inclusa).

Partner italiani dell'iniziativa sono COSPE e Associazione Culturale Fabbrica Europa, in collaborazione con l'Assessorato alla Pubblica Istruzione di Firenze, il CAM Firenze, il Centro di Documentazione Audiovisiva di Pontassieve, l'Associazione Opus Ballet e Controradio.

Caterina Ceccuti